

Аннотация к курсу «Искусство родного края» 8 класс

Выходные данные

Курс «Искусство родного края» составлен на основе стандарта регионального компонента Новосибирской области по предмету искусство и адресован учителям «Искусство», работающим по БУП 2004 года

Данный курс рассчитан на один год обучения в 8 классе и предполагает изучение содержания в течение 36 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

Сквозной линией учебного курса является изучение регионального аспекта культуры Новосибирской области, в том числе историко-этнографическое и краеведческое исследование местных объектов культуры, народных традиций и обычаев.

Цель курса направлена на формирование личности выпускника школы как представителя региона, ревностного хранителя, рачительного пользователя и умелого создателя его социокультурных ценностей и традиций

На основе целевой установки программы сформулированы **задачи курса**:

- *Приобщение* учащихся к художественным и эстетическим ценностям родного края.
- *Формирование* способности к восприятию региональной культуры как неотъемлемой составляющей мировой культуры и, в результате осознания ее ценности, уникальности и неповторимости.
- *Воспитание* уважения к культурному наследию региона и мира в целом, что позволит учащимся успешно адаптироваться в современном мире, выбирать индивидуальную модель социокультурного развития, организовывать личный досуг и включаться в самостоятельное художественное творчество.
- *Развитие* у школьников системного взгляда на художественную культуру родного края, представления о ее целостности, единстве и многообразии; вариативности личных интерпретаций её феноменов, что может способствовать включению подростка в продуктивную, поисковую и творческую деятельность.

Формы контроля

При необходимости контроль может, осуществляется по следующей схеме. Уровень начальной подготовки определяется с помощью собеседования с учащимися по данной теме, игр и викторин.

Промежуточный контроль –

- проверка домашнего задания (пересказ параграфа, знание дополнительных сведений, записанных в тетради на прошлом уроке, выполнение практической работы в рабочей тетради Л.Г. Емохоновой)
- проверочные и самостоятельные работы
- тесты по данной теме.

Итоговый контроль –

- зачёт
- устный экзамен
- экзамен в форме ЕГЭ
- письменный реферат
- презентация

Требования к уровню подготовки

Ученик должен

знать/ понимать основные направления в истории архитектуры и имена выдающихся архитекторов, работавших в регионе;

- выдающиеся архитектурные памятники Новосибирска и Новосибирской области, вошедшие в мировой художественный фонд;

уметь

- выделять характерные черты творческого наследия сибирских архитекторов и дизайнеров, отражающие традиции художественной культуры региона;
 - показывать способность работы с источниками, преобразования информации в продукт (реферат, доклад, презентацию, проект и т.п.) на основе собственной учебно-поисковой, исследовательской и проектной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- высказывания собственного суждения об архитектурном облике родного города (села), его ярких представителей;
 - организации личного и коллективного досуга.